**CEREMONIAŁ SZKOLNY I POSTĘPOWANIE ZE SZTANDAREM**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 85 IM. KSIĘDZA KAZIMIERZA JANCARZA**

**W KRAKOWIE**

1. **Ceremoniał szkolny** to opis sposobów przeprowadzania najważniejszych uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru Szkoły i samej celebracji sztandaru, z okazji świąt narodowych, ważnych rocznic i wydarzeń w życiu Szkoły. Stanowi też zbiór obowiązujących norm zachowania się uczestników uroczystości.
2. **Najważniejszymi uroczystościami** tworzącymi ceremoniał szkolny są:
3. rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego
4. inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem sztandaru Szkoły zgodnie z przyjętym harmonogramem
5. uroczystości związane z Patronem Szkoły
6. ważne uroczystości państwowe, w tym:

- 11 listopada – Narodowe Święto Niepodległości

- 3 maja – Święto Narodowe 3 Maja

1. uroczystości rocznicowe organizowane przez administrację samorządową i państwową
2. uroczystości religijne: msze święte, uroczystości pogrzebowe i inne.
3. Ceremoniał jest ważnym elementem Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego. Kształtuje w uczniach postawy patriotyczne i uczy szacunku dla Ojczyzny i symboli narodowych.
4. **Do najważniejszych** **symboli szkolnych** należą:
5. **logo Szkoły**
6. **hymn Szkoły**
7. **sztandar Szkoły.**
8. **Logo** jest znakiem rozpoznawczym Szkoły. Eksponowane jest podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych Szkoły, znaczkach, identyfikatorach.
9. **Hymn Szkoły** - autor tekstu i opracowanie muzyczne mgr Barbara Brzezińska. Uczniowie mają obowiązek znać słowa hymnu i zachowywać się podczas jego wykonywania podobnie jak w czasie wykonywania hymnu państwowego.
10. **Sztandar** jest symbolem Szkoły prezentowanym podczas uroczystości. Składa się z prostokątnego płatu tkaniny obszytego złotą frędzlą.

Płat główny (awers) stanowi wizerunek orła białego haftowany srebrnym szychem na biało-czerwonym tle.

Drugi płat sztandaru (rewers) stanowi wizerunek Patrona Szkoły Księdza Kazimierza Jancarza haftowany czarnym szychem oraz biegnąca dookoła wizerunku pełna nazwa Szkoły, haftowana złotym szychem, na białym tle.

Głowica Sztandaru, wykonana z metalu w srebrnym kolorze, składa się z godła Rzeczypospolitej Polskiej, w którym wizerunek orła umieszczony jest na podstawie w formie puszki oraz tulei mocującej głowicę do drzewca.

Drzewce sztandaru wykonane z drewna toczonego. Drzewce jest dwudzielne, połączone tuleją z metalu w kolorze srebrnym.

Sztandar jest przechowywany w zamkniętej gablocie na parterze Szkoły, obok gabinetu Dyrektora Szkoły. Znajdują się tam także insygnia pocztu sztandarowego: białe rękawiczki i biało-czerwone szarfy.

Uroczystości z udziałem sztandaru wymagają zachowania powagi, a przechowywanie,

transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji właściwych postaw jego poszanowania.

1. **Poczet sztandarowy** w Szkole opiekuje się sztandarem Szkoły.

Całością spraw organizacyjnych pocztu sztandarowego zajmuje się opiekun pocztu wyznaczony przez Dyrektora Szkoły spośród nauczycieli Szkoły. Zadaniem opiekuna sztandaru jest dbałość o właściwą celebrację sztandaru i zgodny z ceremoniałem przebieg uroczystości.

Skład pocztu sztandarowego: chorąży i asysta (3 osoby) oraz rezerwy wytypowany zostaje z uczniów klas VII, wyróżniających się w nauce, o nienagannej postawie i wzorowym lub bardzo dobrym zachowaniu. Kandydatury uczniów do pocztu prezentowane są przez wychowawców klas na czerwcowej Radzie Pedagogicznej i przez nią zatwierdzane. Kadencja pocztu trwa dwa lata. Uroczyste przekazanie sztandaru odbywa się podczas uroczystości zakończenia roku szkolnego. Decyzją Rady Pedagogicznej uczniowie mogą być odwołani ze składu pocztu, w takim przypadku dokonuje się wyboru uzupełniającego.

Chorąży i asysta podczas uroczystości ubrani są odświętnie.

Uczeń – chorąży – biała koszula i ciemne garniturowe spodnie.

Uczennice – asysta – białe bluzki i ciemne spódnice.

**Insygniami pocztu sztandarowego** są:

- biało-czerwone szarfy przewieszone przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,

- białe rękawiczki.

W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar należy ozdobić czarnym kirem, jaki stanowi wstążka przywieszona i zamocowana na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu.

Jednak przy wchodzeniu na salę lub plac uroczystości zawsze należy pochylić go do przodu.

W czasie uroczystości kościelnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany bez podawania komend. W czasie wprowadzania sztandaru wszyscy wstają. Poczet przechodzi przez kościół, trzymając sztandar do przodu i staje po lewej lub po prawej stronie, bokiem do ołtarza i do zgromadzonych wiernych, podnosząc sztandar do pionu. W trakcie mszy św. lub innej uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „Baczność” lub „Spocznij”. Pochylenie sztandaru do przodu w pozycji „Baczność” następuje w następujących sytuacjach:

a) podczas każdego podniesienia Hostii: w czasie Przemienienia, przed Komunią św. oraz w trakcie trzykrotnego podniesienia Monstrancji przy wystawieniu Najświętszego Sakramentu;

b) podczas opuszczania trumny do grobu;

c) podczas ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejś pamięci;

d) podczas składania wieńców, kwiatów i zniczy przez wyznaczone delegacje; na każde polecenie opuszczenia sztandaru wydane przez kapłana lub inną przemawiającą osobę.

1. **Chwyty sztandaru:**

-         **postawa „zasadnicza”**  -sztandar położony na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką na wysokości pasa. Lewa ręka jak w postawie zasadniczej.

-         **postawa "spocznij"**  sztandar trzymany przy prawej nodze jak wpostawie "zasadniczej". Chorąży i asysta w postawie "spocznij".

-         **postawa "na ramię"**  -chorąży prawą ręką ( pomagając sobie lewą ) kładzie drzewce na prawe ramię i trzyma je pod kątem w stosunku do ramienia. Prawa ręka wyciągnięta wzdłuż drzewca.

-         **postawa „prezentuj „** z postawy "zasadniczej" chorąży podnosi sztandar prawą ręką i pionowo do góry wzdłuż prawego ramienia ( dłoń prawej ręki na wysokości barku ). Następnie lewą ręką chwyta drzewiec sztandaru tuż pod prawą i opuszcza prawą rękę na całej jej długości, obejmując dolną część drzewca. Asysta w postawie "zasadniczej".

-         **salutowanie sztandaru w miejscu**- wykonuje się z postawy   „prezentuj”-Chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar do przodu pod kątem. Po czasie "salutowania" przenosi sztandar do postawy "prezentuj."

-         **salutowanie sztandarem w marszu** z położenia "na ramię" w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu.

Komendy: „ na prawo patrz” - pochyla sztandar

                  "baczność"- bierze sztandar na ramię

1. **Ceremoniał uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru:**

a)      wprowadzenie sztandaru

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Komendy** | **Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie** | **Poczet sztandarowy** | **sztandar** |
| 1. | proszę o powstanie | Uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru | przygotowanie do wyjścia | postawa „na ramię” |
| 2. | "baczność" sztandar wprowadzić | Uczestnicy w postawie  "zasadniczej" | - wprowadzenie   sztandaru  - zatrzymanie na ustalonym miejscu | - w postawie "na ramię w marszu"  - postawa "prezentuj" |
| 3. | "do hymnu" | jak wyżej | postawa  ”zasadnicza” | postawa "salutowanie w miejscu" |
| 4. | „po hymnie” | uczestnicy w postawie  "spocznij" | spocznij | - postawa "prezentuj"  - postawa "spocznij" |
| 5. | można usiąść | uczestnicy siadają | spocznij | postawa "spocznij" |

b)      wprowadzenie sztandaru

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | proszę o powstanie | uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru | spocznij | postawa "spocznij" |
| 2. | "baczność" sztandar wyprowadzić | uczestnicy w postawie  ”zasadniczej „ | - postawa „zasadnicza”  - wyprowadzenie sztandaru | postawa "zasadnicza"  postawa "na ramię w marszu" |
| 3. | „spocznij” | uczestnicy siadają |  |  |

1. **Ceremoniał przekazania sztandaru.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| L.p. | Komendy | Opis sytuacyjny zachowania się uczestników | Poczet sztandarowy | Sztandar |
| 1. | proszę wstać | uczestnicy wstają | postawa  "spocznij" | postawa "spocznij" |
| 2. | poczet sztandarowy oraz nowy skład pocztu ( lub wytypowani uczniowie kl. VI ) do przekazania sztandaru- wystąp | uczestnicy postawa "zasadnicza" nowy skład pocztu występuje i ustawia się z przodu sztandaru | postawa  "zasadnicza" | -postawa "zasadnicza"  postawa "prezentuj" |
| 3. | "baczność"- sztandar przekazać | uczestnicy postawa  ”zasadnicza” | dotychczasowa asysta przekazuje insygnia i ustawia się obok nowej asysty po lewej i prawej stronie | - chorąży podaje sztandar jednej z asysty,  - przekazuje szarfę potem rękawiczki  - następnie odbiera sztandar i przekazuje go nowemu chorążemu i mówi:  **"Przekazujemy Wam sztandar szkoły-symbol patriotyzmu i tradycji, noście go z dumą i honorem"**  - sztandar w postawie "spocznij" |
| 4. | "baczność" ustępujący poczet odmaszerować "spocznij" | uczestnicy w postawie "zasadniczej" nagradzają barwami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce | postawa "zasadnicza"  postawa "spocznij" | postawa "prezentuj"  postawa "spocznij" |
| 5. | "baczność"-sztandar wyprowadzić | postawa "zasadnicza" | postawa "zasadnicza" wyprowadzenie sztandaru | postawa "zasadnicza"  postawa "na ramię w marszu" |
| 6. | „spocznij” | uczestnicy siadają |  |  |