

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych z muzyki w klasie IV

Pochyłą czcionką zostały zaznaczone zagadnienia śródroczne.
Pozostałe zagadnienia to zagadnienia roczne.

Zagadnienia realizowane w klasie IV:

- śpiew utworów muzycznych,
- gra na instrumencie muzycznym (dzwonki chromatyczne),
- wspólne muzykowanie,
- *gama: nazwy literowe i solmizacyjne,*
- odczytywanie dźwięków gamy,
- *gestodźwięki,*
- *dynamika w muzyce,*
- *dykcja i emisja głosu,*
- *wartości rytmiczne nut i pauz,*
- *sylaby rytmiczne,*
- *polskie pieśni patriotyczne,*
- *symbole narodowe,*
- *tradycje świąteczne i kolędy polskie,*
- *barwa dźwięku,*
- *rodzaje głosów wokalnych,*
- budowa zwrotkowo-refrenowa utworu muzycznego,
- instrumenty perkusyjne,
- dzieciństwo Fryderyka Chopina,
- polskie tańce narodowe, folklor,
- kropka przy nucie, rytm punktowany.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
- prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz repertuaru dodatkowego,
- samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
- posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,
- jest bardzo aktywny muzycznie,
- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
- potrafi rytmizować teksty,
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,

- zna podstawowe terminy muzyczne omawiane w danej klasie (m.in. solmizacja, gama; piano, forte, crescendo; rytm, taktizacja; barwa dźwięku; refren, zwrotka; folklor),
- wymienia i charakteryzuje polskie tańce narodowe,
- zna podstawowe informacje o Fryderyku Chopinie.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
- wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- rytmizuje łatwe teksty,
- zna większość z podstawowych terminów muzycznych omawianych w danej klasie i wie, co one oznaczają,
- wymienia i charakteryzuje większość polskich tańców narodowych,
- zna większość z podstawowych informacji o Fryderyku Chopinie,
- prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
- niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,
- wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
- zna tylko niektóre terminy muzyczne,
- wymienia i charakteryzuje niektóre polskie tańce narodowe,
- zna tylko niektóre z podstawowych informacji o Fryderyku Chopinie,
- prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
- niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- myli terminy muzyczne,
- dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
- najprostsze polecenia wykonuje z pomocą nauczyciela.

Zasady oceniania: Uczniowie wykonują ćwiczenia oraz zadania na lekcjach lub w szkole pod kierunkiem nauczyciela. W przypadku braku odrobionego zadania domowego, należy nadrobić zaległości i przynieść je na najbliższą lekcję. W przypadku nie wywiązania się z obowiązku, ocena z zadania zostanie obniżona.