**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA UCZNIÓW KL. 8**

**do uszczuplonej podstawy programowej 2024**

**OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ** otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadania o niewielkim stopniu trudności:

- zna treść obowiązujących utworów literackich,

- wskazuje podstawowe środki stylistyczne w utworze i z pomocą określa ich funkcje,

- rozpoznaje wiersz stroficzny i wiersz wolny,

- dostrzega stylizacje tekstu, rozpoznaje archaizm,

- rozumie funkcje liryki pośredniej i bezpośredniej,

- wskazuje podmiot zbiorowy,

- rozpoznaje balladę i satyrę,

- rozpoznaje utwór dramatyczny,

- rozumie komiks jako dzieło sztuki,

- wskazuje różne gatunki filmowe,

- słucha ze zrozumieniem dłuższych komunikatów,

- analizuje wypowiedzi o charakterze informacyjnym, oceniającym, emocjonalnym,

argumentacyjnym i nakłaniającym,

- stara się wykorzystywać wiedzę o budowie wyrazów rodzimych do ich poprawnego zapisu,

- wskazuje wyrazy wieloznaczne i homonimy,

- wie, co to jest partykuła,

- rozpoznaje części zdania i ich rodzaje,

- rozpoznaje rodzaje zdań złożonych,

- dzieli wyraz na głoski, wykorzystując wiedzę o miękkości spółgłosek,

- ocenia i podejmuje próby interpretacji dzieł sztuki,

- dokonuje charakterystyki porównawczej,

- podejmuje próbę autocharakterystyki,

- potrafi napisać prostą rozprawkę z trafną argumentacją,

- systematycznie powtarza materiał i utrwala zdobyte wiadomości, wykonuje ćwiczenia,

- zna rożne źródła informacji i korzysta z nich,

- potrafi odczytać potrzebne informacje z przypisów.

**OCENĘ DOSTATECZNĄ** otrzymuje uczeń, który opanował wiedzęi umiejętności zawarte w podstawie programowej, w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się:

- zna treść obowiązujących utworów literackich,

- wskazuje środki stylistyczne w utworze i określa ich funkcje,

- rozpoznaje wiersz sylabiczny,

- rozpoznaje stylizacje tekstu,

- rozpoznaje i nazywa gatunki dramatyczne,

-wskazuje nawiązania do kultury literackiej,

- rozpoznaje i nazywa różne gatunki filmowe,

- dokonuje oceny dzieła filmowego oraz teatralnego,

- słucha ze zrozumieniem dłuższych komunikatów i wyciąga wnioski,

- analizuje i podejmuje próby interpretacji wypowiedzi o charakterze informacyjnym,

oceniającym, emocjonalnym, argumentacyjnym i nakłaniającym,

- analizuje środki manipulacji i perswazji zawarte w wypowiedzi oraz rozumie ich funkcje,

- wskazuje w słuchanym tekście neologizmy, frazeologizmy, homonimy, zdrobnienia i

zgrubienia oraz określa ich funkcje i ocenia celowość zastosowania,

- stara się wykorzystywać wiedzę o budowie wyrazów rodzimych i zapożyczonych do ich

poprawnego zapisu,

- zna rodzaje partykuł,

- rozpoznaje rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie,

- dzieli wyraz na głoski, wykorzystuje wiedzę o upodobnieniach fonetycznych,

- ocenia i interpretuje dzieła sztuki,

- dokonuje charakterystyki zbiorowej,

- dokonuje autocharakterystyki,

- potrafi napisać prostą rozprawkę.

**OCENĘ DOBRĄ** otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w podstawie programowej dla klasy ósmej:

- zna treść obowiązujących utworów literackich,

- wskazuje wszystkie poznane środki stylistyczne w utworze i określa ich funkcje,

- rozumie i nazywa perswazję,

- rozpoznaje i nazywa stylizacje tekstu,

- zna rodzaje liryki bezpośredniej i pośredniej,

- wskazuje elementy liryczne w balladzie i satyrze,

- dokonuje twórczej oceny dzieła filmowego oraz teatralnego,

- słucha ze zrozumieniem dłuższych komunikatów, interpretuje je i wyciąga wnioski,

- analizuje i interpretuje wypowiedzi o charakterze informacyjnym, oceniającym,

emocjonalnym, argumentacyjnym i nakłaniającym,

- wskazuje w słuchanym tekście terminy naukowe oraz określa ich funkcje i ocenia celowość

zastosowania,

- wykorzystuje wiedzę o budowie wyrazów rodzimych i zapożyczonych do ich poprawnego

zapisu,

- dokonuje analizy zdania wielokrotnie złożonego o niskim stopniu trudności

- potrafi napisać prostą rozprawkę.

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę dobrą oraz:

- zna treść obowiązujących utworów literackich,

- tworzy podstawowe środki stylistyczne,

- wskazuje elementy liryczne, epickie i dramatyczne w balladzie i satyrze,

- wskazuje podstawowe związki pomiędzy tekstami kultury a filozofią i kierunkami

obowiązującymi w sztuce,

- dokonuje twórczej i krytycznej oceny dzieła literackiego, filmowego oraz teatralnego,

- dokonuje analizy zdania wielokrotnie złożonego o średnim stopniu trudności,

- potrafi napisać rozprawkę związaną z problemami historycznymi, filozoficznymi,

egzystencjalnymi i kulturowymi,

**OCENĘ CELUJĄCĄ** otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania kryterialne na ocenę bardzo dobrą oraz:

- trafnie i bezbłędnie interpretuje teksty kultury, dostrzega aluzje literackie i stylizacje językowe, wyjaśnia symbolikę i metaforykę,

- tworzy własne neologizmy uzasadnione zasadami słowotwórczymi, a także neologizmy artystyczne,

- opisuje scenerię wydarzeń oraz wewnętrzne przeżycia bohatera literackiego,

- tworzy krótsze i dłuższe, wyczerpujące oraz poprawnie skomponowane wypowiedzi ustne i

pisemne o bogatym słownictwie na tematy poruszane na zajęciach oraz proponuje własne,

- w swych wypowiedziach stosuje różnorodne środki językowe, poetyckie, stylistyczne,

- samodzielnie poszerza swą wiedzę poza ramy wyznaczone programem nauczania, korzystając z różnorodnych źródeł,

- tworzy własne teksty literackie i użytkowe.

**Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów z języka polskiego:**

**(DLA WSZYTKICH OBSZARÓW OCENIANIA PRZEWIDZIANO OCENĘ SUMUJĄCĄ)**

* odpowiedź ustna,
* sprawdzian wiadomości (literacki, gramatyczny),
* sprawdzian praktycznej umiejętności w zakresie samodzielnego redagowania tekstu (redakcyjna praca klasowa),
* kartkówka,
* ćwiczenie lekcyjne,
* recytacja,
* przygotowanie do omówienia lektury obowiązkowej.

**Uwaga!**

**Uczeń ma obowiązek być przygotowany do każdej lekcji, posiadać podręcznik, zeszyt przedmiotowy oraz potrzebne dodatkowe pomoce i przybory.**

**Warunki uzyskania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna:**

Na wniosek ucznia lub rodzica/prawnego opiekuna skierowany do nauczyciela, uczeń ma możliwość uzyskania wyższej niż przewidywana ocena roczna. Sprawdzanie wiedzy odbywa się w formie ustnej lub pisemnej, ustalonej i wybranej przez nauczyciela oraz dostosowanej do możliwości ucznia, po uzyskaniu informacji o przewidywanych ocenach rocznych, ale najpóźniej na trzy dni przed datą klasyfikacyjnego zebrania Rady Pedagogicznej. Formy sprawdzające obejmują wszystkie wymagania ocen wyższych i są przeprowadzane przed datą

klasyfikacyjnego zebrania Rady Pedagogicznej.